

次代の音楽クリエイター、羽ばたく。



MUSIC CREATION AWARDS

第1回 MUSIC CREATION AWARDS ～卒業作品『完成披露会』2019～

2020.1.30 Thu

大阪音楽大学 ミレニアムホール

OPEN»15:30 START»16:00 入場料無料[全席自由席]

※事前予約も承ります。(ご予約は裏面のお問い合わせよりお申し込みいただけます)

[協賛]



株式会社ゲオホールディングス



有限会社楽八

[後援]



経済産業省

Ministry of Economy, Trade and Industry

[主催] 大阪音楽大学 ミュージッククリエイション専攻

楽大阪音楽大学
大阪音楽大学短期大学部



専攻Web特設サイト



Twitter



第1回出演学生(第一期生)

- asari
- 馬瀬 みさき
- Nana Shiroie
- Eunwoo Shin
- aru
- izumi
- 中村 炬燵
- 咲坂 美音
- 藤吉 ともみ
- ふじわら まや
- kojipull
- 丸岡 裕子
- Yugo Yamada
- 横田 晃希
- Kevin Lin
- 渡邊 茉優

“スーパー・クリエイター”の育成・輩出を目指して2016年に開設した大阪音楽大学ミュージッククリエーション専攻。MUSIC CREATION AWARDSでは、学生自身が4つの制作カテゴリーから好きな分野、得意な分野を選択し、完成させた1枚のセルフプロデュース・アルバムを披露。プロの耳による審査で各賞を選出します。

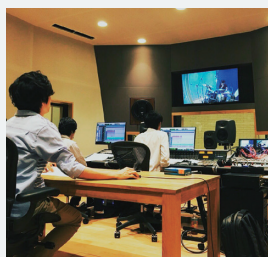
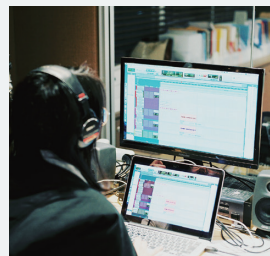
- 歌モノ アルバム
- インスト アルバム
- 劇音楽+サントラ アルバム
- 室内楽(クラシック)アルバム

歌、または歌手(アーティスト)が主役となるアルバムを制作します。

楽器 (Instruments)、またはプレイヤーが主役となるアルバムを制作します。

映像に音楽を付けた“映像作品”。その劇音楽の“サウンド・トラックアルバム”を制作します。

クラシックの室内楽(楽章形式)を1曲作曲し、アルバムに収録します。



第一線で活躍するさまざまな業界のプロが審査。

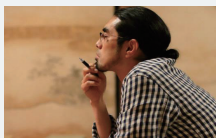


【審査員長】三枝 成彰 ●作曲家

1942年、兵庫県西宮市出身。東京音楽大学客員教授/財団法人日本交響楽振興財団理事/日本現代音楽協会 理事/日本作編曲家協会 理事/2007年、紫綬褒章受章/2017年、旭日小綬章受章。

- 神田 大介 ●株式会社 スマイルカンパニー 取締役 クリエイター事業部 部長
- 岸 智也 ●株式会社 カブコン プロダクション部 サウンド開発室 室長
- 倉田 健次 ●映画監督/脚本家
- 栃尾 恒樹 ●有限会社 プレストーン 取締役 音楽ディレクター・エンジニア
- 林 揚哲 ●経済産業省 中小企業庁 経営支援部 創業・新事業促進課 課長
- 布花原 健吉 ●株式会社 agehasprings/FOURseam ゼネラルマネージャー

ミュージッククリエーション専攻の指導陣。



Takashi Watanabe [渡邊 崇]



Tomonori Adachi [足立 知謙]



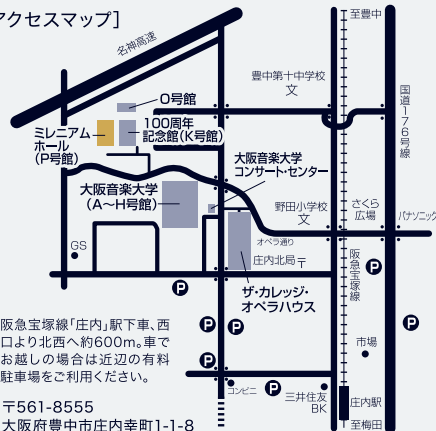
Akihito Tokunaga [徳永 暁人]

【お問い合わせ先】
ミュージッククリエーション専攻内
「第1回 Music Creation Awards」事務局
»E-mail:mca_1st@daion.ac.jp

座席の事前予約等、本イベントに関するお問い合わせは基本的に上記メールアドレスへお願い致します。

電話およびFAXでのお問い合わせをご希望の場合は以下へご連絡ください。
大阪音楽大学 学務事務部門(平日9:00~17:00)
TEL:06-6334-2134/FAX:06-6334-2282

【アクセスマップ】



阪急宝塚線「庄内」駅下車、西口より北西へ約600m。車でお越しの場合は近辺の有料駐車場をご利用ください。

〒561-8555
大阪府豊中市庄内幸町1-1-8